

PANDEMONIUM GdR

Regole di condotta

PanDemonium GdR è un progetto che si propone, di organizzare, proporre, facilitare e diffondere esperienze di Gioco di Ruolo da Tavolo (GdR) in maniera orizzontale, inclusiva e partecipata, all'interno di Arcigay Matthew Shepard ODV.

Crediamo che il GdR sia uno strumento eccezionalmente efficace per lo sviluppo di legami personali e di comunità, per l'esercizio dell'immaginazione e del pensiero critico laterale, nonché per l'esercizio di empatia verso le esperienze altre, e di esplorazione di realtà estranee alla propria, incluse quelle di genere, sessualità, etnia e classe sociale.

Ci proponiamo di sviluppare una comunità di giocatori di ruolo in grado di organizzare e creare partite in maniera indipendente, decentralizzata e supportata da una costellazione di pari, disposta a supportare, incoraggiare e guidare ogni altro membro della comunità nella pratica del GdR.

PanDemonium GdR si propone di essere uno spazio sicuro e protetto per tutte le realtà discriminate, a partire dal mondo LGBTQIA+. A3 partecipanti alle attività si chiede di tenere un comportamento adeguato, di prestare accuratamente attenzione nell'evitare comportamenti e linguaggio omo-lesbo-bi-trans-afobico, misogino, abilista, razzista, e grassofobico.

Si chiede a3 partecipanti di informarsi e rispettare confini (boundaries) e trigger dell3 propri3 pari, e di adoperarsi per prendersi cura del benessere mentale e fisico dell3 propri3 compagni di gioco. Il benessere psicofisico di anche unə singolə giocatorə deve avere sempre priorità su ogni altro aspetto delle attività del progetto, inclusa la pratica del GdR.

Si riconosce la possibilità che il GdR possa essere usato come strumento per esaminare temi scomodi, pesanti e che possono risultare non confortevoli o persino essere triggering per l3 participant3. È importante, dal momento che ciò che avviene nello spazio immaginato condiviso durante una sessione di GdR (situazioni dello scenario, azioni dei personaggi, temi trattati dalla narrazione) può essere difficoltoso, offensivo ed estremo, ogni singolə partecipante alla partita deve essere d'accordo e confortevole nell'esplorare tali temi. Il consenso de3 partecipanti è necessario per esplorare a fondo situazioni potenzialmente difficili, e può essere ritirato in qualsiasi momento.

A questo scopo PanDemonium GdR incoraggia attivamente sistemi e tecniche di controllo e sicurezza al tavolo, quali, per esempio, l'X-Card di John Stavropoulos, lo Script Change di Beau Sheldon, linee e veli (v. note in fondo al documento), o qualunque sistema usato dai giochi in quel momento sul tavolo o ritenuto opportuno dall3 giocator3 al tavolo.

Allo stesso modo qualunque conflitto e competizione possa nascere tra i personaggi o, persino, tra 3 giocatori durante il gioco, deve essere limitato al gioco, o affrontato in maniera amicale, non violenta e cercando di non trasformarla in un esercizio di dominio sociale. In altre parole, l'obiettivo deve essere quello di divertirsi insieme, non di imporre la propria visione all3 altr3 partecipanti.

Le attività di PandeMonium GdR sono aperte a tutt3 coloro che si riconoscano e accettino le linee guida sopra espresse, inclusi i nostri amici e le nostre alleate cisgender, eterosessuali e allosessuali. È necessario comunque ricordare che PanDeonium GdR è un'attività di Arcigay Matthew Shepard ODV e, in quanto tale, uno spazio sociale a guida LGBTQIA+. Si invitano quindi l3 alleat3 non-queer che decidessero di partecipare alle nostre attività di rispettare strettamente le regole di condotta, riferirsi il più possibile ai membri della comunità LGBTQIA+ prima di prendere decisioni o in caso di dubbi, nonché di fare uno sforzo cosciente per prendere coscienza e tenere conto del proprio privilegio. Gli si chiede, in generale, di rispettare uno spazio in cui sono ospiti.

NOTE

Definire esattamente il GdR è, storicamente, un esercizio futile e divisivo. Non è interesse del gruppo PandeMonium praticare tale esercizio, e si lascia libertà ai partecipanti alle attività di creare la propria definizione e di sfidare i confini della conoscenza comune, nei limiti del rispetto delle attività dell3 altr3 partecipanti. Per chi si avvicina per la prima volta ai GdR e vuole avere un'idea generale di cosa si troverà davanti, quelli a cui giocheremo saranno fondamentalmente dei giochi di "narrazione condivisa", in cui tutte le persone al tavolo contribuiranno a creare una narrativa condivisa.

The X-Card: https://docs.google.com/document/d/1SB0jsx34bWHZWbnNIVVuMjhDkrdFGo1_hSC2BWPII3A/edit

Script Change: <https://briebeau.com/thoughty/script-change/>

Linee e veli: <http://elementifiniti.blogspot.com/2013/09/linee-e-veli-post-sul-game-design-6.html?m=1>

Il foglio che hai in mano rappresenta una versione dialogica, divulgativa ed esplicativa del *MANIFESTO PROGRAMMATICO E REGOLE DI CONDOTTA - PANDEMONIUM GDR DI ARCIGAY MODENA "MATTHEW SHEPARD" ODV*, che costituisce il vero ordine costitutivo del gruppo, e di cui ti invitiamo a prendere visione inquadrando il qr code a fianco



